康德四年十一月一日　第三種郵便物認可

濱江日報

康德四年十一月一日發行

發行人 崔星官　編輯人 趙秋鴻　印刷人 王瑞庚
發行所 哈爾濱道裡經緯街 濱江日報社　印刷所
電話　總務局 二七七九　編輯局 三一七〇　營業局 二七七九
朝刊　零售每份八分　一月一圓四角　外埠加郵費兩角
晚刊　每份三分　每月五角　外埠加郵費一角
（第二九八八號）
▷本報今日出版一大張◁

日軍佔領西孤嶺
向南擴大戰果中
敵在光州確山築陣地

〇〇十日國通電：沿隴路向西孤嶺猛進，猛攻頑敵中之津田，鳥海，山田，八角，大島之各部隊，以本日正午爲期，一齊對山頂之敵，敢行突擊，亘一時間餘，演極壯烈之白兵戰，遂於午後一時三十分，將同峰完全佔領矣。滿身染血之戰傷兵，亦均集於日章旗之下，遙望敵之據點〇〇中，意氣益軒昂，更向南方擴大戰果中。

〇〇十一日國通電：據十日之空中偵察，敵於光州，蘇山石，流坡嶁，及確山道路兩側，並大別山東北麓之各山頂，構築有堅固的陣地者，已經判明，其後更於商城東方，及北方構有半徑六，七基羅之三日月形陣地，於此中，不僅此也，且由商城，西北方，亦在構築陣地，通東方之道路上，亦點點發見有敵之陣地焉。

日機爆擊粵漢廣九兩路

香港十日國通電：我粵漢廣九兩鐵道，爆擊部隊，十日午前，亘二回，爆擊塘頭厦，軍田，樂同，源潭，琶江口，銀盞拗等之各地，均予以多大之損害。

南京廣播無線電台
十日起開始放送

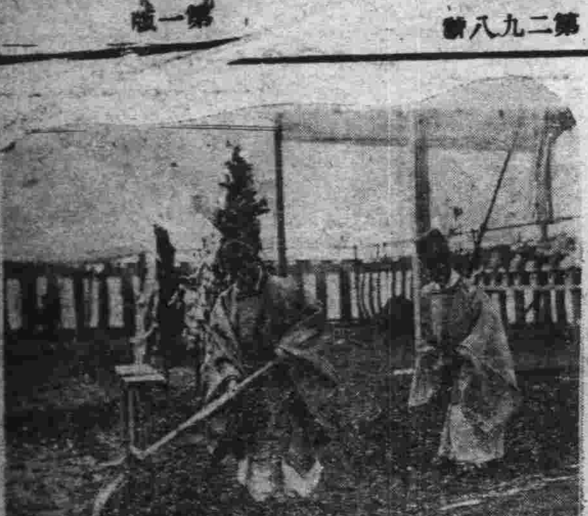
南京十日發國通電：圖於日支親善之目標，南京文化建設之强化，基於此目標，南京廣播無線電信台，十日午後七時，開始放送，同無電台，在南京陷落前，爲支那軍破壞，嗣因優秀技術，僅二個月，即行復舊。

關於大連埠頭滯貨處理
產業部次長之談話

新京電　對大連埠頭滯貨之處理，產業部次長發表談話，要旨如左：近時於大連埠頭鋼鐵類，及其他滯貨，已達約五十數萬噸之多，埠頭事務所，及其他關係者，雖經策畫善後，但仍無效，且益見其多，於滿洲各方面生有多大障碍，誠爲遺憾。右項滯貨，悉因種種事情之所致，然恐萬一有僅因思惑及其他商策等個人之便宜，而妄自使埠頭在貨之引取，或送貨遲滯者，斯乃於國防施設之整備，滿洲國產業開發五年計劃遂行等，有顯著之障碍，故當該關係者，當絕對排擠之，務須作速自發的努力，於處理是等滯貨，協力於期待物資需給圓滑之非常時國策者，乃所切望，且此後，如仍續見右項狀態之出現時，則政府當不得不依據法令，而講必要之强制的處置，滿洲國政府，與關東州廳相連絡，本預告之方針，暫行注視此種事態之推移，而於此時，更行促進關係業者方面之普遍猛省耳。

在溫厚庇佑之下
趨於更生之途
普濟會恤兵院之情形

新京十一日發國通電：於治安確保之第一線，從事奮鬪，不幸而致殘廢之國軍，及警備警官隊員等之恤兵院，業自去歲十二月，在恩賜財團普濟會之中（近將與滿洲赤十字社合併）開院，是以現已有三十八之犧牲者，於治療戰傷之餘，並受有職業之輔導，而在溫厚庇護之下，趨於更生之途。其收容者，若由民族別觀之，計滿人二十六人，蒙古人三人，白俄人一人，均係自建國以來，荷鎗從事剿匪，及討赤而爲勇猛果敢之勇士等，所謂受有輔導之職業者，乃係洋服裁縫，製靴，理髮，園藝等，此因該院適應其殘廢之程度，分別施以適當之輔導，在收容者方面，於傷癒之後，即可從事毛工職業，由此處出身，即能獨立，而努力維持其生活。



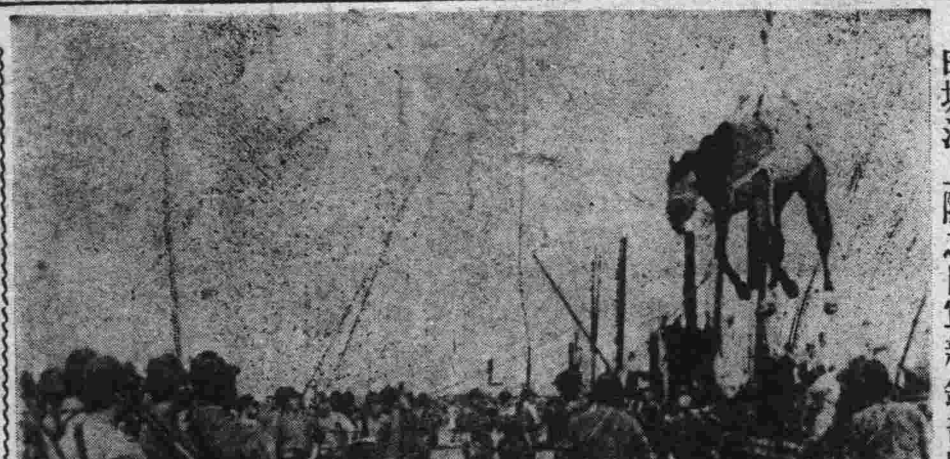
上：宮廷造營興工鍬入式
下：參加之張總理以下各大臣

奪取望樓之
川島大尉戰死

〇〇十日國通電　星部隊之川島莊一大尉，二日午後一時頃，於黎家集附近之戰鬪，壯烈戰死矣。同大尉，爲岐阜縣出身，爲星部隊之〇隊長，轉戰各地，立於星部隊之先頭，進至黎家集附近，奪取敵八十八師教導隊，踞之同地之第一望樓，此同大尉，自首起，奮起突進第二陣之時，被飛來之敵彈，頭部受貫通槍傷者也。

日航空部隊
於江北江南活躍

上海十日國通電：華中軍，十日午後五時發表：昨九日，我陸軍航空部隊，於江南江北之各戰線活動，協力地上部隊之戰鬪，收得多大之戰果。一，秋山部隊，田中大尉指揮之十數機，於密雲低垂，時之降雨之惡天候中，飛至光州上空，爆擊同地東側之陣地，及市街，予敵以多大之損害，更飛至光州信陽間之羅山上空之敵，發見在同地附近數千之敵，乃猛爆之，使之陷於潰亂中。二，高橋部隊之十數機，衝密雲，猛爆東孤嶺西方敵陣，協力地上之攻擊部隊。三，吉田及釘宮之各部隊，亦活躍於楊子江南岸戰線，協力於馬迴嶺南方地區之戰鬥。



由塘沽上陸之日軍新銳部隊

清津十一日國通電：於清津經過一夜之張司法部大臣一行，雖預定十一日參列於〇〇舉行之國境防衛軍之雄之檢閱式，然現因檢閱式延期，於十二日舉行，乃將預定變更，搭十一日午前六時十二分出發之列車，前往會寧之陸軍病院，慰問戰傷兵〇〇部隊矣。一行，同日午後，向圖們歸京。

史迭登議員
被毆事件
發生流血慘劇

布拉哈十日國通電：在歐斯登拉巴史迭登議員毆打事件，史迭登黨示威者，與官憲之間，發生衝突事件，在捷克問題，交涉之前途，爲投下暗雲，依十日布拉哈接到情報，主要事件如次：一，德國作苦遜國境，在包德莫苦里依有二千名之史迭登黨突擊隊，對共產黨選出議員苦拉吳依支氏，演說時局加以防害，與官憲衝突，雙方有多數負傷。一，在北莫拉比阿夫魯西息，捷克小學校，發生爆彈事件，學校建築物，蒙大損害。

布拉十八日國通電：十日哈巴斯通信社，布拉哈支局，對史登黨麾下之突擊隊，發生非常待機令，頗爲注目，依右報道：史迭登突擊隊與部吉斯突擊隊，同樣之組織，爲機械化部隊，最近乃頻爲武器之貯藏云云。

日軍各部隊
向固始進擊
敵軍遺棄屍體甚多

〇〇九日發國通電：日軍右翼太田，西大條部隊，與森川部隊之協力，九日午前七時，在胡族舖附近，爲使頑强抵抗之敵，潰走，目下在固始之西方五里地點，準備次期攻擊中。又桑田部隊，於九日夜，到着胡族舖附近，與星部隊交換，十日未明由同地出發，向光州方面急進，除第六在固始附近之敵，第六，十一師，十九師，外三十八師，之有力部隊亦加騎兵，在胡族舖附近之戰鬥，入僅在西大條部隊之前面，即遺棄屍體約五十具，我方在右戰鬪，損害極微，伊藤勝次少尉，於四日在南大橋附近，又六日在固始附近，上田少尉，壯烈戰死。

張慰問使一行
慰問傷病兵

清津十日國通電：親赴國境第一線部隊，將兵之慰問使，張司法部大臣一行，十日午後一時，訪問羅南第〇〇司令部，述鄭重的感謝之辭，由同所辭去，二時訪問〇〇部隊長，由斯，二歷訪各部隊長，於陸軍病院，慰問傷病兵，對於安置高野山之護國之英靈，由衷心表示弔意。又於五時三十分，折回清津，入國際旅館。

蒙古自治政府
設中央警察學校

厚和十日發國通電：蒙政府爲謀治安之確保，整備諸般機構中，今回新設中央警察學校，以便養成警察幹部，一切準備修了，舉行開校式。

中國傷病兵
放棄路傍
景象極爲悽慘

北京十一日國通電：連戰連敗之中國軍傷病兵之數甚多，據視察，中國軍戰線之外人記者之報道稱，對於前線傷病兵之收容，治療，看護，後送等計畫，頗不完全，患者後送計畫，全然無有，又担架等，亦不足治療，施藥等殆皆不顧患者，放棄於路傍，而於暴風雨中，唯有待死，其呻吟怨嗟之聲，可謂蔽滿全戰場之地獄以上之淒慘的壯態焉。

防衛德安南昌
敵軍集結八師兵力

九江十日國通電：據到當地之確實情報，欲在德安，南昌，防衛之敵於陰口街，及張石文，集結八個師，更於德安，同時，永修各集結三個師，並以殺出逃亡兵者之嚴令，以阻止前線兵士之逃亡

失照聲明作廢

姓名	坐落	地目	面積	四至（東、西）	四至（南、北）	失照號碼	失照年月	丟失原因
孫成海	五區猴石保三道溝子甲	同	二三 九二	東孫懋德 西趙春圃	南孫懋輝 北于景云	同	大同元年	被焚
孫懋功	同	同	二三 九二	東孫成海 西劉玉全	南白江 北劉玉金	同	同	同
孫懋德	同	同	二三 九二	東害文閣 西孫成海	南孫茂輝 北于景云	同	同	同
苗永春	四區團山子保參家屯甲	熟地	一六 八一	東國道 西河	南劉永 北王林	不詳	大同二年六月	被焚
劉祥	同	同	三 九七	東苗顯堂 西河	南本地 北苗顯堂	同	同	同
劉永	同	同	三 六六	東劉永 西苗永春	南劉永 北王林	同	同	同
劉祥	同	同	七	東苗永春 西劉江	南本地 北王林	同	同	同
苗永旺	同	同	一〇 三四	東王坤 西王守和	南劉永 北河	同	同	同
王寶珍	六區湯什河保孟家崗甲	同	二〇	東趙瑞玉 西王寶珍	南劉夢周 北蔡升	同	大同三年	同
孫萬寶	九區新甸保永安甲	同	五房十九間 一〇九	東董璧臣 西及金龍	南道 北	買契不詳	康德二年一月二十二日	同
同	同	同	八 九一	東陳寶鈞 西王樹聲	南陳寶鈞 北本地	同	同	同
同	同	同	一二 〇五	東本地 西曲煥忱	南本地 北劉豐五	同	同	同
同	同	同	一 五三	東河 西本地	南本地 北王樹尊	同	同	同
孫萬寶	九區新甸保永安甲	熟地	三 五三	東本地 西溝	南本地 北劉豐五	買契不詳	康德二年一月二十二日	被焚
同	同	同	二 三五	東河 西本地	南 北同	同	同	同
同	同	同	一 八一	東河 西本地	南本地 北	同	同	同
同	同	同	一 九八	東本地 西本地	南 北河	同	同	同
柳占河	三區居仁保廣興甲	同	一五 三三	東陳福 西柳占河	南陳福 北王文治	不詳	不詳	同
陳福	住址賓州保十甲坐落同	同	一〇	東于振卿 西陳福	南孫占棠 北于振卿	同	同	同
朱坤	四區烏河保九隊甲	同	一 一一	東田玉林 西朱福	南朱德昌 北朱坤	同	大同元年	匪焚
朱德林	同	同	五 八五	東同 西	南朱德昌 北朱德珍	同	同	同
朱德昌	同	同	一 一二	東同 西	南朱珍 北坤	同	同	同
朱德武	同	同	一 一二	東同 西	南朱德坤 北昌	同	同	同
溫永慶	西區廟嶺保朝嶺甲	熟地	二九 六二	東劉義臣 西李治山	南仇鳴恩 北齊東順	吉情字部照一四三·七六四	大同元年	匪焚
李鳳才	七區李孝保第六甲	同	四六 九〇	東李連富 西廣義	南張永珍 北馮德有	不詳	同	匪掠
同	同	同	一 七一	東同 西	南 北	同	同	同
王永良	六區資公保腰泃淇甲	同	三 五〇	東王治安 西史棠	南張 北王永有	同	同	匪焚
趙九貴	四區老山頭保小團山子甲	同	二七 七八	東韓春吉 西劉占發	南劉占發 北王希孟	同	康德九年八月	同
印玉芝	老營口保呂家屯甲	同	一〇 四〇	東郝貴全 西土忠貴	南呂樹田 北牛正田	同		被匪丟失
印玉全	同	同	六 六六〇	東張雲鵬 西印玉芝	南楊玉峰 北牛任田	同	同	同
印永發	同	同	二 五〇〇	東王玉貴 西牛國卿	南 北	同	同	同
印永盛	同	同	八 〇四〇	東郝貴銓 西王忠貴	南呂樹田 北楊聚峰	同	同	同
印玉芝	同	同	三 一五〇	東李福 西印玉芝	南張柏林 北印玉德	同	同	同
印永和	老營口保呂家屯甲	熟地	五 三〇〇	東郝貴銓 西七忠桂	南呂樹田 北楊毓峰	不詳		被匪丟失
印玉全	同	同	六 二〇〇	東張柏林 西印玉芝	南印玉德 北牛任田	同	同	同
孫富有	廟嶺保廟嶺甲	同	一六 〇〇〇	東溫永慶 西董萬榮	南黃福林 北孫富有	同		被匪焚燬
張雲興	湯什河保孟家屯甲	同	六 〇〇〇	東沈德山 西曲紹寬	南劉玉璋 北劉玉璞	同	大同元年	被匪損失
沈德山	同	同	四 〇〇〇	東李森 西張雲興	南 北仝	仝		遺失
李森	同	同	九 一〇〇	東劉夢斗 西沈德山	南 北	同	大同元年	被匪損失
梁玉發	湯什河保長發屯甲梁家屯	同	一三 二四〇	東梁繼春 西曲紹寬	南 北梁玉璞	財政部執照清字七九七二二	同	丟失
張寬	三區利河保三道崗甲	同	四 四五〇	東王喜山 西楊占河	南馮樹棟 北河心	不詳	同	遺失
李秀	賓州保第十二甲	同	一 四〇〇	東張福廷 西本主	南王廣玉 北大道	同	同	同
永源昇	三區居仁保居仁甲	同	八 九九〇	東楊圖南 西滿芳	南 北楊圖南	同	同	同
孫有成	湯什河保明禮甲	熟地	一六 八六〇	東李芳 西陳發	南樹田 北陳發	不詳	大同元年八月十日	被匪損失
劉琢	同	同	七 〇〇〇	東劉國卿 西劉琢	南李芳 北劉琢	同	民國十九年十二月十二日	被匪丟失
盧萬臻	五區猴石保城子甲	同	四四 九四	東張運鵬 西混河	南張文 北仲鵬	同	大同元年	被匪遺失
李廣恩	滿井保玄家大院甲	同	八 〇〇	東陳德桂 西馮德亮	南紀玉慶 北李廣田	同	康德三年八月十三日	被匪焚燬
竇玉才	元寶河保西元寶河甲	荒地	一九 〇八〇	東分水嶺 西河	南山頭 北王海	同	大同元年三月十五日	被水浸壞
譚鴻恩	元寶河保東元寶河甲	熟地	三 〇〇〇	東分水 西萬聚寶	南朱兆有 北李永升	同	康德元年九月十四日	焚燬

姓名	坐落	地目	面積	四至（東、西）	四至（南、北）	失照號碼	失照年月	丟失原因
黃殿山	同	同	二 九五〇	東本姓 西黃殿芳	南劉坤 北河	同		損壞
韓德榮	老營口保財神崗甲	同	三九 四〇〇	東谷雨田 西王樹先	南谷雨田 北張金	同	大同元年	被匪焚燬
同	同	同	二七 三八〇	東同 西	南谷雨田 北韓玉林	同	同	埋燬
同	同	同	九 三五五	東同 西	南谷芳田 北張利財	同	同	被匪焚燬
韓德榮	老營口保財神崗甲	熟地	二三 七〇	東谷雨田 西王樹先	南吳成明 北張利才	不詳	大同元年	被匪焚燬
張世林	猴石保二道溝甲	同	一二 七七九	東李增 西李國寶	南李恒 北于冠英	同	同	遺失
同	同	同	五 一三〇	東高明 西	南高明 北李增	同	大同元年春季	同
牟春秀	滿井保安樂甲	同	六 四五〇	東尤廣生 西于顯文	南于顯文 北牟春芳	同		被匪焚燬
孫成	寶公保四甲	房基	一七〇	東孫成 西王文軒	南李墨林 北王目	同		逃難丟失
同	同	同	一四〇	東張鵬遠 西孫成	南科金海 北冉文	同		同
劉玉堂	賓州保一甲	街基	方丈 一二一 〇〇	東本界 西大街	南李王氏 北張于氏	不詳	大同二年八月	被匪焚燬
周勤	七區元寶河保西元寶河	荒地二	一三 八二〇	東王福寬 西劉喜俊	南山頂 北道心	同	大同二年十月	焚燬
同	同	同	四 〇〇〇	東本姓 西	南山 北韓國俊	同	同	同
同	同	同	一三 〇〇〇	東周廣增 西王龐寬	南山 北道	同	同	同
周勤	七區元寶河保西元寶河甲	荒地二	五 二四〇	東周廣增 西韓國俊	南山 北道	不詳	大同二年十月	焚燬
張青山	七區全孝保石頭河甲劉家屯	同	二 八六〇〇	東張鴻恩 西于太和	南分水嶺 北	同	大同元年三月十五日	丟失
張山	四區滿井保李朝陽甲	熟地	一九 〇五〇	東李鳳斌 西楊甲榮	南曹海 北張山	同		遺失
陳有	同	同	一三 六〇	東趙廷賢 西李鳳桐	南孫喜 北張鳳林	同	大同元年	同
岳長聚	七區三岔河保黑瞎子溝甲	同	一 〇〇〇	東張殿珍 西同	南道 北溝	同	大同二年	被匪損失
張殿珍	同	同	三 六三〇	東張殿明 西岳長聚	南同 北	同	同	同
陸殿雲	七區全孝保海黑渾甲	荒地	六 〇〇〇	東分水嶺 西岳榮先	南賈子玉 北任鴻喜	同		同
同	同	同	二 〇〇〇	東馮永山 西鄭永福	南馮永山 北河溝	同		遺失
劉志禎	九區新甸保三甲	地基	四〇〇〇〇 平方米突	東徐恩義 西朱連升	南道 北王夢孚	同	大同二年八月十日	被匪焚燬
子瀛海	賓州保六甲	街基	方丈 九五二五〇	東本主 西慶升義	南土述範 北孫萬山	同	大同二年八月十四日	同
十瀛海	賓州保六甲	街基	方丈 六〇〇	東官 西本主	南張毅 北保萬山	不詳	大同二年八月二十二日	被匪焚燬
李晚雲	寶安保石道溝甲	熟地	一二 二七〇	東羅興九 西李殿寬	南李廷才 北毛慶芳	同		遺失
王振東	六區湯什河保明禮甲	同	六 九〇〇	東劉琢 西張春林	南吳榮 北孫發	同	康德二年三月十六日	被匪焚燬
吳振山	六區湯什河保民豐甲	同	六 九四〇	東孫萬令 西孔憲令	南徐占清 北孔憲令	同		遺失
陳發	湯什河保明禮甲	同	一二 五〇〇	東孫萬令 西于廷鈞	南錫蘭亮 北劉琢	同		同
陳富	同	同	三 五〇	東陳發 西吳榮	南王廷鈞 北陳琢	同		同
吳榮	同	同	七 九〇〇	東劉琢 西張春林	南吳振海 北譚靑	同	康德二年三月十六日	被匪焚燬
同	同	同	四 五〇〇	東劉琢 西吳	南王廷鈞 北孫	同	同	同
劉成福	四區烏河保十化甲	同	一一 六一〇	東殷萬金 西傅海	南殷萬金 北	同		遺失
孫榮	七區三岔河保張家店甲	同	二一 六〇〇	東楊起鳳 西河馬文德心	南丁瑞林 北	扶字第六一一號稅收據	大同二年八月二十二日	被匪焚燬
張顯奎	賓州保八甲	房基	方丈 二二六 〇〇	東傅子榮 西	南道 北	不詳		遺失
李和	廟嶺保太平寺甲	熟地	五 〇〇〇	東李萬福 西盧祥元	南土佐卿 北洪盛升	同	大同二年八月	被匪丟失
何德蔭	賓州保十三甲	同	三 三七	東 西張興	南黃慶有 北	同		遺失
何世榮	同	同	一六 二九〇	東何世貴 西張興	南黃慶有 北何世才	同		同
何世平	同	同	六 二九〇	東李夢吉 西張興	南李夢吉 北何世貴	同		同
高蔭	寶公保頭道溝子甲	同	一〇 一〇〇	東趙啓元 西陳德才	南高占鳳 北武德祥	同		同
楊彬	一區平山保	同	一 七二〇	東溝 西楊彬	南王世興 北	同		同
何萬福	新民保六甲	同	八 四〇〇	東楊萬琇 西何萬良	南何萬昌 北楊琇	同	康德三年七月廿六日	被匪焚燬
郭景山	寧遠保寧遠甲	同	四 六一〇	東郭永珍 西郭景雲	南崔鳳岐 北郭永純	同		遺失
田景春	永利保海里混甲	同	一一 五八〇	東田景春 西鄭文華	南張成 北田富	同		同
郭永珍	寧遠保寧遠甲	熟地	四〇 二六〇	東石 西街	南韓秀 北郭永純	不詳		被焚
曹貴	四區滿井保滿井甲	同	一 四〇四	東曹貴 西姜永富	南于實樹 北姜永昌	執據	大同二年	匪掠
譚永品	六區湯什河保集賢甲	同	五 〇〇	東王永太 西畢國恩	南畢國恩 北	買契	同	同
王德	同	同	五 〇〇	東樂玉祥 西譚玉品	南王永太 北趙福和	同	同	同
王欽	湯什河保平順甲	同	八 九三	東尹文學 西孟昭太	南河 北道	吉清郵照	大同元年	埋燬
同	同	同	六 九〇	東同 西	南道 北	同	仝	同

右記失照自登報日起滿三個月時如無聲請異議者不論落於何人之手均認無效特此聲明

賓縣縣長　馮廣義

欲夫婦間幸福長久 須注意婚後生活

男要懂得女人心理 女須溫存體貼丈夫

我常見許多戀愛的情侶，在未結婚前，兩個人愛得一刻不能分離，但到結婚以後，愛情便冷淡了，甚至由冷淡而發生其他不幸的事件，眞是層出疊見，於是，無怪有一般青年男女要喊着說：「戀愛是結婚的墳墓了。」其原因除了少數在事前，愛情上沒有充分認識清楚，乃便冒然結婚，以致發生破裂外，大部分的原因，便是由於兩方不知注意結婚後的生活了。但怎樣注意結婚後的生活呢，簡述之在男女雙方上約有下列數端。

甲，男子應注意的

一，每一個懂得女人心理的丈夫，是必定要拿他每月的薪金十分之六七來給他的妻子珍藏的，因爲每個年青的女人，常是想操縱着家庭經濟大權的。

二，當你和你的夫人，在接着甜蜜的吻時，你千萬不要板着面孔，沒有一些笑容。其實在你也許是認爲例行的公事，無多大的關係，但是你的夫人，却將神經過敏地爲你又在想着別的女人了。

三，最要小心謹愼的，是切不要和你的女朋友過分來往，得親蜜，尤其是信札等物，並且要能在你的夫人面前絕對公開，否則就難免引起誤會而影響夫婦的感情。

四，每天辦公完畢後，你不要多在外面留連，趕快回到家裡去看你的妻子，因爲在家裏寂寞了一天的妻子，她正是期待着你的安慰。

五，如果碰到你的妻子有什麼憂悶縈繞在心頭，你該伴她出去散步，或逛逛公園，如此非特足以解除你妻子的鬱悶，並且還能增加你倆無量的愛情呵，我想只要每個青年丈夫，能够對待他的妻子熱情，殷勤，諒解，三項都能够做到，他的妻子是一定會始終熱情地愛着他的。

七，如果你還沒有拿到充分証據以前，你就不要去疑心你的妻子行爲，因爲這是很容易使你們會發生極大的風波的。

乙，婦女應注意的

一，不要將你的全副精神注意到自身的服裝，却忘記去溫存的縝密的體貼你的丈夫。

二，關於性的行爲，雖屬妻子一種必然的義務，不過有時候，你得注意衛生上的價值，換句話說，就是不可過度的要求，和過度的拒絕。

三，不要以爲你的是個有夫之婦，將整潔美麗等的觀念完全消失，以致你丈夫到外面去拈花惹草。

四，當你的丈夫，公事完畢歸來，身心疲乏的時候，你必須用熱情的慰藉，使他精神上有一種說不出的愉快。

五，當你的丈夫逢到過失錯誤的時候，你應該設法用最溫和的言語去規勸，說的時候，亦當平心靜氣，滿面春風。

六，當你丈夫煩悶的時候，你應想方法去使他快慰，譬如唱歌彈琴或散步等。

七，當你的丈夫失業，或感到經濟困迫的時候，你應該盡力的節省費用，並極力去找一點工作做做，以貼補家用。

八，不要濫交無益的女友去賭博，逛遊戲場，跳舞場，因爲純正規矩的丈夫，最不喜歡他的妻子墮落和浪漫。

上述諸端，均爲犖犖大者，其餘細小的地方，還猶不勝盡述。希已婚之青年男女，小心注意，則夫婦生活自能幸福了。

東京松竹少女歌舞團之舞姿

談談婦女的美容

怎樣能使妳的體態美麗

身體肥瘦與姿態美有莫大的關係，所以日常運動是必須要的，但是所謂運動，並不是一定要握起啞鈴，和木棒來練習激烈的體操，若果能請教專家給一個別的指示，作一種有紀律的身體練習，很足以使體態輕盈，婀娜，姿態一美，女子便成了奇跡了。若是她能隨時使用按摩器，及照射健康光，更足以使神精舒適，煥發，她最好安逸的睡眠的八小時，儘量的少喝些白水，這都是保持女性美的要素。

她還時常檢查體格，偶不幸，發現了自己體量過重時，便不得不利用減重機，體態恢復從前一樣的輕盈，大半女子肥胖是由飽食終日，缺乏運動，那麼，減少食量，乳房和臀部不可過分發達，在實際上照許多人來她們都是性的誘惑的東西。

美的標準

一個人醜到怎樣程度，他或她總有點兒美的姿態顯露着，而且因各人的審美態度不同，遂產生出各異的眼光，同時隨着時代轉移，社會的推進，也決定出許多審美的態度來。在先，我們翻開歷史及傳記來看看，有什麼吳國西施，漢家飛燕，描寫得淋漓盡致，如臉部形容得鳳眼含情，柳眉下垂，走起路來，步步蓮花，如風前楊柳，雖然我們沒有親眼看見西施的沉魚落雁之容和飛燕的閉月羞花之貌，但我們在書本上記載，可以領會着這些過分的描寫，是有點事實根據。不過那時代的封建思想所表見的美，是屬於病態及天賦的，而不注重的體根及修養的條件，也是因那時代的社會文化，及物質文明，是那麼地落後及幼雅的原故。

但是社會是這樣畸形的發展着，一般摩登小姐們，受過歐美風雨的洗禮，便也跟洋人把脖子染成了藍珠兒，兩道娥眉剃得精光，再畫上柳枝兩彎，才顯得出妖艷動人。甚至束了兩個假乳袋，高跟鞋穿得高高的，使臀部能够挺起，而走起路來，婀娜搖盪，所謂摩登小姐，摩登太太，全都用這種工夫。其實，這種虛飾是失了美的本身的性質，這是利用色來勾引金錢，及滿足自己的慾望的行爲。

審美的態度，是沒有一定標準的，比方，當一個男子在追求着一個女子的時候，他認爲她是最美麗的。什麼「你是世界最美的女子，我沒有你便不能生存」種種甜蜜言語，眞要使每個女子無形沉醉在他的懷裏，但當他玩得膩了時，所謂美麗已掛在別個女子的頸了，並且美的女子，未必人人都美愛她，醜的女子，也不見得人人都厭惡她，她的標準是由人們內心所發出的一種自私慾望而判定，「情人眼中出西施」這話是形容很妥當的。「未完」

兒童惡癖實際矯正法

湘雲（續）

氣質變化的最快，可是不能樣樣的去說他，須注意他的趣味，加以善導。意志薄弱，是神經質的兒童的共通性，最要緊的使他的身體能殼健康，身體健康以後，意志才能緊强，那麼，氣質的變化，也就隨之少了。

這種兒童，又多食量很小，在吃飯的時候，若是一定讓他多吃，似乎沒有道理，所以最好不要叫他吃零食，盡力的讓肚子餓一點，那麼吃飯的時候，自然可以多吃了，可是不總只給他喜好的東西吃，葱菜，魚，肉等分配均勻使之食，以免養成偏食的習實，但是刺戟性的食物，絕對應該禁止。

空氣是無形的營養，所以要常使在戶外吸新鮮的空氣，並晒日光，若能常領兒童到郊外去散步，公園裏遊戲，以及登山釣魚等，那更好了，不過還應當注意神經質兒童的身體多麼虛弱，若是超過相當的程度，反倒有害，以當天很疲倦，但是翌晨醒來，却很爽快的那種程度爲最適當。

使他時常入浴，若能每天施行，當然更好了，浴時水不可太熱，而且應該用手巾反覆摩擦，最好由夏天起始，早晨起牀的時候，用乾手巾摩擦，以養成冷水摩擦的習慣。

若是兒童的睡眠不安穩，在就寢以前使入浴或是用熱水洗足，若是因爲屋子亮而不能睡眠的兒童，可將電燈用黑布遮上，使他能殼得到充分的睡眠，然後再使爲相當的運動，別叫他的精神受刺激，注意腸胃的消化，就寢前，勿使食些不易消化的食品。這樣做去，身體一點一點可以走向健康的途上，身體若能健康，過敏性也隨之而能減少，意志也可以逐漸的增强起來，那麼神經質也可治愈了。

再有神經質的兒童，可以盡力的使爲團體生活，也是一個很好的辦法。

二，脾氣强暴的兒童的矯正法

有的兒童，偶然有一點事情，觸犯不願意的時候，立時便發作起來，拿起旁邊的東西，不管是甚麼，就往人的身上去投，爲種種暴亂的行爲，這也是神經質的兒童的顯著的一個特徵。

在他暴行發作的時候，腹中充滿了怒氣，其實是一種無味的，毫不關緊要的，極輕微的一點刺戟就大鬧起來，例如別的兒童說了自己不願讓人說的話，或是想要某種東西，沒有到手，立時便生起氣來，甚或爲毆打等一類的暴行。

對於這樣脾氣强暴的兒童，要特別的注意，珍貴點的物品及小刀一類危險物等，不要放在他的身傍，同時，應該深切的體驗他的性格，盡力不去刺戟他的感情，不要有惹起他那種狂暴的發作的原因，須要愼重的去對待他。

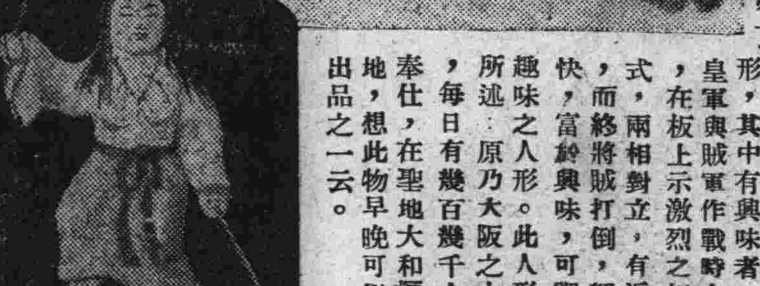
這種脾氣强暴的兒童的特徵，對於事物的處置，多半十分整頓，年歲稍微大一點，將自己的居室總是安置得非常整齊，如果東西的位置稍微有一點移動，便很不高興，自己馬上就整頓起來。所以對於這樣的兒童，不可說他或叱責他，逆他的意思去行，甚或有的兒童，如果你叱責他，他認爲有傷於自尊心，名譽心，結果而惹得他激怒爆發起來，這當然更不能不注意了。

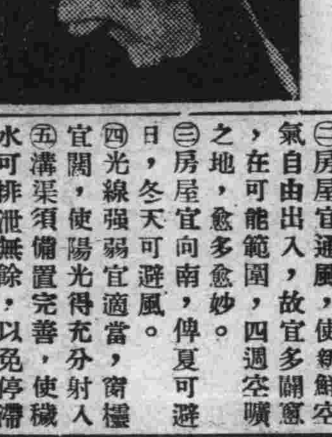
對待這樣的兒童，在他怒氣發作的當時，不必去理他，待他氣消以後，最好是在夜間睡下以後，而在入眠的數分鐘前，利用他這心境平穩的時候，低聲溫柔的給他講故事，童話，和擧朋友的實例等，以破那致感易怒的氣質，懇切的告訴他那些亂暴的行爲，是怎樣的錯誤，以後應當如何的改過「未完」

大阪土產新品 建國人形試品完成

取古代皇軍與賊軍激戰意

在國民精神總動員口號下，大阪市產業部觀光係爲介紹有效果的鄉土精神，乃決定探神武天皇御東遷在浪速之地御上陸當時之人形，製造建國人形，第一回試品，於最近完成，材料係基於國策全屬限制，均用土製，乃爲純然之國產品，建國精神極爲充溢，乃美麗之古代之風俗人形，其中有興味者，乃係皇軍與賊軍作戰時之人形，在板上示激烈之相撲姿式，而兩相對立，有近有遠，終將賊打倒，頗爲痛快，富於興味，可謂復古趣味之人形。此人形如前所述：原乃大阪之土產物，每日有幾百幾千人動勞奉仕，在聖地大和橿原之地，想此物早晚可以爲輸出品之一云。





家庭衛生簡談

衣—食—住

（一）衣服方面：

㈠衣服宜稍寬闊，以免防害身體上生理的育機能。

㈡襯衣宜用白色，可避免顏料內，砒素鉛銅之毒，並易覺察污垢。

㈢衣服宜常洗滌，保持清潔。

㈣衣服宜保持乾燥，以免防碍通氣。

㈤衣服顏色，宜用白色爲主，但冬天宜用黑色，因爲白色，吸熱力弱，黑色吸熱力强。

（二）食的方面：

㈠飲食宜有定時，使消化系統，有定規的工作。

㈡食料量宜合度，使其中所含養料，如（蛋白質，脂肪，鹽類，炭水化合物，等等）得宜充分供給。

㈢蔬菜果品，宜洗滌清潔，而後入口。

㈣烹調應宜合度既可殺菌又可促進食慾使消液分泌暢盛。

（三）住的方面：

㈠房屋地面，必須乾燥，不可潮濕，低濕之地多藏細菌易使人致病，故地基宜擇較高之處。

㈡房屋宜通風，使新鮮空氣自由出入，故宜多開窗，在可能範圍，四週空曠之地，愈多愈妙。

㈢房屋宜向南，俾夏可避日，冬天可避風。

㈣光線强弱宜適當，窗櫺宜闊，使陽光得充分射入。

㈤溝渠須備置完善，使穢水可排泄無餘，以免停滯。

大光明 有聲電影院

道裏中國九道街電話六九五二號

由午前十一時開演

今日公演 新片 祇此三天

藝華公司優秀鉅片

小明星牟菱天眞活潑表演異常動人！

掌上珠

主演 范雪朋 李英

▲爲愛子孫反害了子孫！
▲爲愛丈夫反害了丈夫！
悲痛 哀感

滿映新片 萬人期待 上映有期！「本月十五日公演」

萬里尋母

▲▲全部對話歌唱有聲

哈爾濱選去的明星 王丹‖葉苓 主演

有使你流淚的情節 有使你心驚的場面

同時合演 **北京**

巴拉斯 有聲電影院　電話第七五〇四番

午後一點開演

今天公演

白楊主演 社會之花

明星影片公司出品 對白歌唱有聲鉅片

▲導演聖手張石川導演▼

刺激 緊張 如火 如茶

細膩 纏綿 黃金 碧玉

水般 柔情 萬般 興奮

社會中之奇形怪態 社會中之陰毒可怕 社會中之驕風高浪 社會中之虛榮誘惑「全部擺在眼前」

洪深編劇

馬迭爾電影院 今天演 新片：「君ト暮ラセハ」『暫用日名』

有聲大戲院

哈爾濱道外六道街 電話二九七五番

上海新到 首次公映 新片

藝華公司出品全部對白有聲巨片

掌上珠

爲愛丈夫……反害了丈夫，爲愛子孫……反害了子孫，

悲痛！哀感！

愛與恨的交響曲！

心與血的結晶品！

下期放映 徐琴芳 牟菱 范雪朋 主演 **昏狂**

有聲大戲院

哈爾濱道外十六道街 電話……二九八一番

鉅片預告

滿映四大出品對白歌唱有聲巨片

萬里尋母

十五日放映

哈爾濱演員 王丹 葉苓 主演

今天放映

從新烤貝完全新片

明星出品全部對白有聲巨片

大家庭

宣景琳 王獻齋 主演

大家庭中：丈夫終日尋花問柳！妻妾與人鑽穴踰墻！

下期放映 **梨花夫人**

亞洲大戲院

（今日演兩部鉅片）

明星公司有聲對白名貴鉅片

兄弟行 胡蝶（主演）

天河配 合演：盧翠蘭主演

票價一角

緊要聲明

敬啓者鄙人於八月二十二日赴濱裏辦事攜帶圖章二個其文係王振林印及哈爾濱永大輪船賬房圖章等字樣因途中不愼遺失除向關係方面聲明作廢外應自登報日起無論發生任何事件本人概不負責再以前凡有關於賬房加蓋前項圖章之保證及關係錢款之憑證等情於一個月內駕臨敝賬房接洽對照以昭愼重特此聲明

永大輪船賬房經理王振林謹啓

平安電影院

電話第四五一二番

今天演……七集蓮寺紅

加演 新亞魔術團

樓下一律一角

新舞臺 道外北四道街

早：張美君 李崑麟 筱黛玉 白麗霜 雲笑天 金香水 筱鋼讀 金彩琴

晚：胡艷君 金幼芬 筱黛玉 白麗霜 李崑麟 筱香水 金鋼讀 雲笑天

演：三河驛 蒨萌(?) 楊三姐告狀 拾黃金 同惡報 王少安赶船 杜十娘 迴龍傳

華樂舞台 道外十六道街

早：賈潤仙 李蘭亭 美艷君 李盛斌 董盛岩 李盛斌 董盛岩 鑫艷秋

晚：張桓懋 鑫艷秋 美艷君 賈潤仙 李盛斌 楊維娜 董盛岩

場：烏龍院 三岔口 宇宙鋒 百凉樓 天雷報 叭蜡廟 越虎城 鴻鸞禧 桑園會 花蝴蝶 起解 玉堂春

地段出售

茲有拐角地段一方計一百十八方沙中坐落南崗大直街租金交清擬廉價出售有願買者請至道裏斜紋街六十七號第十二戶二道街對過

房屋及地基出賣

茲有四層樓房帶地窨坐落在道裏霞曼街『即外國七道街』門牌第二十四及二十六號如於購者請向利通醫院直接面談亦可或掛電話四二六五號詢問可也並且歡迎房經紀代辦

歷蒙各界羨慕稱美之本號的

涮羊肉 什錦火鍋 現已齊備

既小酌便吃喜壽宴會菜蔬豐富價目低廉敬希光顧諸君曷興乎來本號不勝歡迎之至矣

永安號飯館 道裡新城大街一四一號 電話五六七三番

大同電影院

今天兩大巨片合演 票價：五分

（一）偉大機關武俠奇情巨片 **大破金山寺** 范雪朋…文逸民主演

（二）神怪鬥法幻化奇情巨片 **新月宮寶盒** 天華影片公司出品

下期演 兩部巨片（一）探險巨片（蠻荒遊記）（二）神怪鬥法佛子降魔記

緊要聲明

敬啓者敝號於陽曆九月二十八日由綏化中國銀行匯與哈市東記魚店B〇〇三二四〇匯票一張計國幣一百二十三圓四角五分整此票不愼丟失故今登報聲明無論落於何人之手均作廢紙特此聲明

謹啓人哈爾濱東記魚店 綏化信義公

哈市近郊建設大農園 最近即開始初步工事

成功後總面積四十餘平方里 經費千萬元預定三十年完成

濱江省公署，曾以六百萬元經費，樹立十年計劃，繼續造成北滿農地。此外哈爾濱市，曾於都市建設計劃案內，建設一大農公園，位於京濱線沈家王崗站起，北至松花江岸止，總面積約四十餘平方里。關於此項計劃，須三十年後完全竣工。設備經費，預定一千萬元，其計劃初步將於明歲開始。對於此項市大農公園計劃，市署前工商處長，佐藤俊久氏，即有此計劃。去歲着手建設顧鄉屯一帶產業道路，日前（八日）大迫副市長，近藤工務處長，植村民生處長，及其他關係科長，曾乘警護自動車赴現地，一度視察。該大農公園之設備，有國立農事試驗場，國立緬羊改良所，林務署苗圃，特別採種圃，省立畜產場，國立水稻試驗地，及水田，滿洲製精會社農場，牧場等農產關係生產地區域，此外並設立各種農產機關，公園墓地，運動公園，別墅地，結核病療養所，貯水地，森林地，商業地，農科大學，各種學校，水陸飛行場，並歡樂地帶等。以上各種計劃，於三十年乃至五十年後，即可全部實現云。

農地造成問題

省署科長會議再度進行懇談 關於詳細部份徹底加以研究

已成爲本省積極化之農地造成問題，經過濱江省公署幹部當局，數次具體研究，及請示中央審核之結果，目下大體已均就緒矣。即自本年度至康德七年度止，三年度之計劃，以經費六百萬元，實施本省之國內移民，造成農田之方策。除中央對此計畫，業經認可外，對其細目，於前曾開催副縣長會議，決定一切後。關於經費分配，及本年度之經費二百萬元，應開拓之土地數目，必須詳爲研究者。故昨日由大塚庶務科長，及岩尾拓政科長出席之下，於官房小會議室召集農林科長等之關係科長，對於農地造成之詳細部份，澈底加以研究。結果，已完全研究成立，於最近日內，即行開始，助成移民工作，而實行木蘭等縣之農地開拓事務。故本省唯一之大計畫，於日內即行着手，將來之地方發展，實堪期待云。

放送局募集之 放送新人銓衡試驗

昨在該局演奏室舉行

哈爾濱放送局，爲增進滿側聽戶之興趣，於昨日（十日）午後，自一時起，至四時止，舉行滿語演藝放送新人銓衡。應試之藝人，報名者爲曹廣如等，以次二十一名，列席應試者，計鄭笑梅等以次十三名。即自當日午後一時半起，在該局演奏室內，對廣播器演奏銓衡者，均集於局長室內，用無線電收聽，依名次試載其成績，然後，一總蒐集各銓衡者之紀錄，綜合平均，以最優及次優者錄取之旨，定於本月十五日前後，由該局向本人通知，並用新聞發表。茲誌昨參加考試者，及其項目如次：舊劇：鄭笑梅（女）賣馬，盜令。河欽明（男）泥放曹。陳平鳴（男）烏盆計，戶加飛（男）也宮盜令。雅樂部：王懷禮（男），胡琴曲賣粧台。張錦珊，姜兆賓（男）口琴合奏，何日君來，滕振銘（男），月夜小曲。高興隆（男），梧桐樹，獨唱。歌舞曲，陶汝節（女）女同學，沈靜（女）憶兒時，零取落花，劉谷蘭（女），豔陽天花弄影，及張恕銘（男）江水等曲，極一時之盛況。（圖銓衡之男女新放送人）

日滿連絡船 通關手續 於船內辦理

自去年六月以來，大阪商船株式會社，由日滿往復聯絡船（由大連河內地發者）乘船旅客通關手續，由門司稅關，派遣專員，於大連門司兩地，施行檢驗，各船於門司檢驗後，再由神戶上陸。最近因船車連絡客增加，對於以上通關手續，認爲複雜，爲求其便利起見，曾由大阪商船社，向關係方面請願，此次由神戶大阪兩稅關增加配乘官吏，配置於各船內，辦理通關手續，檢查船客攜帶旅具，九月十一日，由大連出發之黑龍丸，即開始依照此項辦法云。

陣歿勇士 合同慰靈祭 今日舉行

哈爾濱地區司令部，爲下該地區之陣歿勇士，慰死者之英靈，決定今（十二日）日午後四時，假軍官區西本願寺內，舉行合同慰靈大祭。屆時並邀請各方參加，以昭隆重云。

如此侄兒 太不應該

於理講不通

茲有王寶書者，山東掖縣萊毛寨人，現居正陽河三道街，開設天合盛雜貨生理。寶書在襁褓時期，父母雙亡，其叔延春，見兄嫂相繼去世，遺下孤兒，無人哺養，乃商得妻之同意，將寶書抱養，哺育成人。後又託親求友，帶來哈市，學習買賣，計來哈二十餘年，未曾一返原籍。其叔延春，年逾古稀，於上月初旬，由山東原籍來哈，尋找寶書，意欲乘其未死之前，將家務與寶書清理明白，以免死後，子侄間發生糾葛。當來哈之始，不知寶書下落，先投往親友處，三五日後，探明寶書下落，即賣車而往。見面之始，寶書就憎惡其叔，話未三五句，竟以話奚落其叔，有凌辱尊輩之意，二人曾一度口角。延春氣憤不過，無可奈何下，當又返回戚家。逾數日未見寶書前來，而延春又去寶書處尋找。而寶書誘其叔至後屋談話，甫以進屋，寶書同其妻將門關鎖，二人你推我拉的，將七十餘歲的老翁，推拉得不亦樂乎。延春受此冤屈，氣的無路可走，憤不欲生的跑至江沿，輕生自盡。幸經其街坊看見，問明原因，將老頭攔住勸回，約人與其叔侄調說，令寶書拿出路費，以便其叔父延春暫且回家。不料寶書文分不拿，任憑其叔辦理等語，並且大言不慚的謂其叔奈何他不得，如此忘恩負義的侄兒，實在太過。

哈市將設二重放送

專以北滿滿人聽戶爲中心 現在計畫中明年秋可實現

電電會社哈爾濱中央放送局，爲滿足一般聽戶希望，除於日昨（十日）召考新放送人員，充實放送陣容外，據該局放送課長談謂：在哈爾濱中央放送局管下之放送事業，將以北滿之滿人聽戶爲中心，於明年度，將可實行，以哈爾濱隨時發生之新聞，以及新穎材料，向北滿一帶滿人聽戶放送上。故由明年起始，在哈專設二重放送，單爲滿人聽戶，擴充一般放送題材，此項新計劃，必期其實現，聞總局方面，由於哈局之建議，曾一度討論認可。關此，去年度，哈局舉辦招待聽戶時，本報王社長之建議也。

市教育科調查 私立校施設狀況

市公署教育科，爲期市內私立學校施設之完善，本新學制之實施，對於各私立教育者施行調查，自八月中實施調查以來，迄至昨（十日）日，已全部調查完了。其被調查數，計國民學校及國民優級學校，對於設置完善，及教導有方者，計畫改爲特殊教育。故調查時，異常嚴厲，其中以算術科，國民科，體育，音樂，日語，圖畫等爲最注重。將來對各私立學校，如何改編，尚不得知云。

天氣預報
△九月十二日
日出：六點七分
日入：六點五十三分
天氣：晴

◇放送節目◇

▲九月十二日（星期一）

六·三〇 國歌建國體操唱片
七·〇〇 初等日本語講座
七·二五 唱片 大智若愚大勇若怯
七·三〇 （大連）清晨音樂 普蘭登優接奏曲第九番
八·二〇 氣象通報
八·二五 建國體操
一〇·四五 （大連）學校講座 日本語會話之練習
一〇·五五 （連，京）經濟市況
一一·五〇 舊劇 唱片
一一·五九 時報
〇·〇一 舊劇 唱片 御碑亭
一·〇〇 新聞 全部宇宙鋒
一·一五 （哈爾濱）經濟市況
一·二〇 （連，京）經濟市況
一·三〇 （哈爾濱）河間大鼓 劉秀走國（十三）
四·四〇 新聞
四·五五 （哈，京）經濟市況
五·〇〇 經濟市況（大連） 氣象通報
五·一〇 大鼓 唱片 金定觀星 馬超困城
五·二〇 英語新聞
五·三〇 （哈爾濱）兒童時間 聽明的徵瑞
五·五〇 兒童新聞
五·五五 中等日本語講座
六·二〇 （同第一放送）日本語兒童新聞
六·二五 哈爾濱俄國語時間
六·三五 （奉天）奉天的時間
六·四七 哈爾濱的時間
七·〇〇 新聞，政府公報，經濟市況，告知事項
七·二〇 紀念講演滿華親善
七·四〇 向天津配送流行歌
八·〇〇 奉天向天津配送 舊劇 汾河灣
八·三五 哈爾濱向天津配送 西洋音樂 交響曲第一番，第一樂章，第二樂章
八·五〇 哈爾濱 西洋音樂 交響曲第一番 三，第三樂章 四，第四樂章
九·二五 新聞
九·三九 時報
一〇·〇〇 新聞再放送
一〇·一〇 大連 絲竹合奏 萬年歡
一〇·三五 大連 京韻大鼓 古城會

仲秋月餅

公和利食品部

皮酥餡好，各樣製成，有——
什錦 白糖 山楂 棗泥 澄沙 玫瑰 蜜香蕉 元肉
葡干 瓜條 青梅 干菜 椒鹽 自來紅 西洋 香蕉
白蔴 黑蔴 羅漢 膈沙 自來白 豆蓉 鴛鴦 西沙
廣東 四脯 五仁 甘露酥 火腿 百菓 重陽
鵝油貢餅 水晶 三鮮 蓮子 等等
道裏新城大街 電話 三一八九 四七八〇番

哈爾濱雜糧買賣股份有限公司鄭重聲明

茲因本公司山成立以來，營業未能發展，以先錢款繁雜，事務及契約條件，除按規定擔任外，無關先至原發起人中倘有假藉公司名目在外私訂契約條款者，公司一概否認，即原發起人亦不負責，以先各事雖有公司印章未經承辦人通過者，概作無效，恐未週知，合併聲明，以便營業之發展，惟有股東與同業者參加承辦整理，以便清理之責，概與公司歸原發起人負完全責任。

承辦人 阜康商店財東王錫三 東盛永糧棧經理孟子明 謝子超 等及全體發起人同啟

接兌聲明

逕啟者茲有道裏斜紋三道街和興商店，近因他故不欲前圖情願將所有貨物舖墊傢俱等項完全兌與鄙人名下爲業更名爲福順成，以前該號出具擔保及未了賬目等情自登報日起，與敝號毫無關係，再嗣後敝號生意盈虧亦與該號無涉，特此聲明

福順成 孫玉琨 國寶齡 啟

哀啟者

先嚴譚公秋岩府君諱澤明，痛於戊寅年七月二十七日未時壽終河北省徐水縣城內本宅正寢，享壽七十有九，因本年不宜安葬，當已暫厝宅園，玉祥、振因於俗務未能聞耗匍匐奔喪，情不獲已，謹哀卜於九月十一日（即閏七月十八日）在齊齊哈爾寓所設幕遙祭成服，俟將俗務清理就緒，即剋回里擇吉發引，屆時再訃，容聞伏乞矜鑒

孤哀子 譚玉祥（道名穆仁）（字符忱） 譚玉振（字景宜） 泣血稽顙

哈爾濱市公告 稅字第一二三九號

爲公告事照得左列失照自登報之日起逾期三個月後，仍無來署聲請異議時所有失照不論落於何人之手，概作無效，合亟公告，各該市民等一體週知，此告

計開

領照人姓名	坐落	面積	東至 西至	南至 北至	失照號碼	失照月日
高雲峰	太平橋北原街第一號	旱田一畝三分七厘	東鄭守武 西賈繼亮	南牛明 北劉鏡涵		大同元年六月六日

康德五年九月九日

哈爾濱市長馮廣民

訃

諱篴於國歷九月十八日午時（星期日）在極樂寺爲先君子青公舉行大祥祭典，深恐各界戚友未能週知，特此刊聞，用代箋告，伏乞垂詧

奉慈命 子吳廣鎮 女吳憬哲 頓首啟

失照聲明作廢

領名 徐景彥
坐落 肇源城西南隅的二等街基註冊上
地目 基
照號 根冊790
失照日期 民國二十年
失照原因 事變丟失
面積 二百三十八方丈九十五方尺
四至 東至和木明 西至額爾 南至官道 北至高姓
右記失照自登報日起滿三個月時如無聲請異議者，不論落於何人之手，均認無效，特此聲明
康德五年 月 日 郭爾羅斯後旗長多爾吉帕勒木

失照聲明作廢

領名 宋海山
住址 宋店保蔡塘甲
坐落 二區牛心
照號 清字執照第五四一四八八號
地目 旱田
面積 封堆三垧五畝
四至 東至心 西至分水 南至溝 北至
右記失照自登報日起滿三個月時如無聲請異議者，不論落於何人之手，均認無效，特此聲明
康德五年九月十一日 延壽縣長 邵中嘏

失照聲明作廢

領名 徐廷文
失照日期 民國十九年十二日
失照原因 被火焚燬
照號 昆連36
坐落 沿江東南長崗子段
地目 原領荒
面積 九十五晌五畝七分
四至 東至三段後台東南段 西至 南至壹界 北至王殿臣
右記失照自登報日起滿三個月時如無聲請異議者，不論落於何人之手，均認無效，特此聲明
康德五年 月 日 郭爾羅斯後旗長多爾吉帕勒木

敬送

遺○早○ 健忘不孕 腎虧腦弱 古宮秘方

並贈 治瘋骨痛驗方

照方配服能使精關強固思想靈敏容顏美潤神效驚人治愈千萬莫不稱奇皆有來函證明各界欲索剪報函索即寄
上海法界白爾部路太和里五十三號（九十）
中國腎腦病院啟（濱江）

失照聲明作廢

領名 寧安縣鏡泊湖保房
坐落 身溝甲
住址 方棟槐
地目 水田
面積 五十二垧六畝七分
四至 東至黃永令河 西至小河 南至大溝 北至小溝
右記失照自登報日起滿三個月時如無聲請異議者，不論落於何人之手，均認無效，特此聲明
事5，安9，寧安縣長袁3恰霈

失照聲明作廢

領名 牟恩國
照號 吉清字六四一九六
坐落 六區廟蘭四甲頭屯
住址 同坐落
地目 熟地
面積 五垧六畝二分
四至 東至本姓 西至傳姓 南至郎姓 北至
右記失照自登報日期滿三個月時如無聲請異議者，不論落於何人之手，均認無效，特此聲明
雙城縣長吳奎昌 5，9，12

印照模糊聲明作廢

領名 蘇文秀
照號 吉清字五二三五一七
坐落 七區宿白四甲二屯
住址 同坐落
地目 熟地
面積 七垧八畝二分
四至 東至耿姓 西至寇姓 南至本姓 北至孫姓
右記印照模糊自登報日期滿三個月時如無聲請異議者，不論落於何人之手，均認無效，特此聲明
雙城縣長吳奎昌 5，9，12

失照聲明作廢

領名 孫海廷
坐落 奎山村安山屯
住址 梨樹鎮
地目 熟地
照號 不詳
面積 七十六垧六畝七分
四至 東至張洪君 西至王承志 南至杜吉臣 北至
右記失照自登報日期滿三個月時如無聲請異議者，不論落於何人之手，均認爲無效，特此聲明
康德五年八月十九日 穆稜縣長袁慶澤

失照聲明作廢

領名 岳邦珍
坐落 二區牛心山
住址 宋店保清字執照
地目 旱田
面積 封堆二垧
照號 七畝五分
四至 東至遺口 西至溝心 南至 北至
右記失照自登報日起滿三個月時如無聲請異議者，不論落於何人之手，均認無效，特此聲明
康德五年九月十一日 延壽縣長 邵中嘏

失照聲明作廢

領名 徐廷珍
失照日期 民國十九年十二月
失照原因 被火焚燬
照號 昆連33
坐落 沿江東南長崗子段
地目 原領荒
面積 四十垧零九畝一分
四至 東至王有才 西至董丕清 南至張蔭仁 北至張
右記者不論失照落於何人之手自登報日起滿三個月如無聲請異議
康德五年 月 日 郭爾羅斯後旗長多爾吉帕勒木

失照聲明作廢

領名 李耀輝
失照日期 康德五年四月八日
失照原因 被匪焚燬
照號 昆連9
坐落 沿江小河子西屯八十段四垧五畝
地目 原領荒
面積 萬聲 張振聲 張振聲
四至 東至 西至 南至官荒 北至
右記失照自登報日起滿三個月時如無聲請異議者，不論落於何人之手，均認無效，特此聲明
康德五年 月 日 郭爾羅斯後旗長多爾吉帕勒木

哈爾濱航業聯合局 開船廣告

電話 四九五二一番

出帆期日	時刻	客船船名	航行地
十二	前十時	海星	富錦
十二	後一時	鴻麟	虎林
十二	後二時	亞州	佳木斯
十三	前十時	濱安	富錦
十三	後二時	泰安	佳木斯
十三	後三時	江順	大賚 扶餘
十四	前十時	哈爾濱	富錦
十四	後二時	天安	佳木斯

乘船券請向傅家甸發賣所或國際觀光局（限一，二等）更關於旅行手續請向以上電話問訊可也

專門耳鼻喉科

醫士 連長義 現已返哈照常應診
道裡外國四道街二十五號第四月松浦洋行道西
電話二二一九
接診時間 每日午前九時至十一時 下午四時至六時 星期日停診

大便閉結之害

便通之於健康者，普通每日必大便一回至二回，若連續數日無大便時，腸蠕動機能因之生變，續發種々之疾病，殖各種細菌，而起腐敗現象，因之發生有毒物質，吸收於體內，結果惹起頭痛，眩暈，嘔心，不眠，時因腸內容經腸管壁被，就中於婦人，小孩，及患心臟腎臟病者爲害尤甚，遂害及健康

新緩下劑「拉克沙妥兒」

乃根據眞正的學理而製成之新藥，早爲全國醫家所實用，臨床上須臾不可缺之藥物，奏效卓著，百試百靈，無味無臭，雖婦人，老人，小孩均易服用，久用不成習慣，用後數小時間，即可無痛排出多量之軟便，是爲本劑之特徵，而他藥所不及者也

包裝 片劑 一〇片 五〇片 一〇〇片 各一瓶裝
粉末 一〇瓦 二五瓦 一〇〇瓦 各一罐裝

製造兼總發售處 株式會社 塩野義商店 大阪市東區道修町
奉天出張所 奉天松島町十四番地

總而言之

（鐵川）

于今，似乎已經有人注意到這裏的荒蕪了。這是很好的現象！筆者對於文藝只是酷愛罷了。雖然沒有回春的妙手也不敢診療這文壇的貧血。但在這文藝淪沉的現在，立於關心者的地位，也信口云云說上三言兩語：

（一）是誰之咎（衰落底原因）

㈠達爾君的『雜話三則』（大北）

イ，女作家的出風頭——作家爲了出風頭而寫作，他的寫作一定不能真實，何況更白廢了篇幅！

ロ，不贈報亦不致酬——雖然作者不是爲了功利主義，但些許的報酬，也可以增加寫作的興趣，好更深一層的努力。反之，久而生厭，這是自然相同的心理。

㈡無名君的『無題』（濱日）

A，沒有領導人物——文壇趨於盲動，沒有歸宿的鵠的，是相等於無舵之舟的。

B，沒有真實作家——這也是受了出風頭的牽掣，作者既不真實，寫出來的東西，便除了雜感，隨筆，消遣而外，絕不肯控苦自己，熱心去體驗人生的艱險困難。

C，從事文藝的人過於自抬身價——作者一藝之精，也談不到，就傲然自足，自己加上文學家的頭銜，越是這樣人多文壇越難發展，同時他也不易有成熟作品，而更不能受人之批評。

㈢筆者認爲：

1，成熟作家的忠縣〔自然是局部的〕——大作家們隨便翻開報紙或雜誌，便太息着說：文壇可真沒落了！黃口孺子也隨便談文，於是不甘同流合汚，和後生劃一樣價錢，慢慢文壇也日益衰落。

2，新進作家得不到途徑——新進作家們，當然是距離成熟還遠，他只有努力去寫，然而不得其門而入，總是事倍功半。

3，小智識份子的擾亂——一篇作品發表後，他們認爲不太合適便起來漫罵，非把他驅除另一個環境不可。和驢談琴，嘔不值得的氣，任誰總不會願意的，于是寫作爲之失意；這般人們存在，文壇豈有發展？

4，沒有正確的批評——一提到批評，便覺得我們這裏落伍得可憐，批評不用說，連一篇認爲美滿的細論文字都很難得，這一點在『閒話批評』裏詳細談過了。這樣是不容有熱烈作者的實現。

（二）現在進行的方程式（這是好的現象）

已經說過了，這是好的現象。前些日子達爾的一篇雜話三則，以後伽俗便在（每週評論）有希望以這個問題作中心，大家共同努力研究的主張，其後有夕有木百一段廢話，反對女作家出風頭的不是。再由無名的無題，再到文壇話文壇。曲狂夫的三花臉的話，支離的讀過閑話文壇一點意見。最近逆耳的可憐也哉。無論內容如何，總以繁與文壇爲對象而生出來的。一個文壇的改善，是必須經過相當的研討，惟有在研討之後，才能得出來正確的結論，文壇方可踏上正軌，所以現在互相的討論，是沒有多大不好的關係的。總而言之，現在是將要走於復興的境界。

（三）今後改善的一個芻議（將來應走的途徑）

對於今後文壇的改善，要從他衰落的原因着手，這是不可諱言的事實，同時對症施藥纔能有效。

1，領導人物出現的希冀——成熟者立於領導地位，現身說法，最低有總得要負點先覺覺後的責任，要知道只是吁嗽牢騷是毫無補益的。

2，新進作家的努力——根據上一方面，新進的作家，就應該誠心去開始體驗人海中種種滲淡的生活，如此作品才能有充實的生命，偉大不朽，任何艱險，也應當緊握住一枝筆，拚命去寫，要拿西方法國的羅易，菲力伯，東方古時的屈原——作例，非如此，作品不易成熟，文壇也更不易發展。

3，批評者活躍——拿捷近來說：本刊自開闢創作批評欄以來，那一篇是真正批評文字？（到現在）——批評是作者的一面鏡子——一個作者本身，當事者迷，對於自己的產兒，是不易鑑別他本質的優劣，那末最需要的，便是『旁觀者清』的人們來糾正他的謬誤，啓示他的發展。

4，新詩——我們這兒的新詩，簡直是寥若晨星，繼是以往，將日趨下流，朋友們！關心一點我們這裏的新詩罷！

5，（略）。

6，刊行專頁——定期或臨時出一次專刊，或詩，小說，創作批評。再有像每個作家寫作的歷程，也可以給後進人們一點門徑。

這究竟不是一個人的事，一個人自然也是辦不了的事！單純的寫來，無非作者一點觀感就而已。…△完▽…

（鐵川先生，對長期投稿者贈報事，本報早已實行，希將通信處示下，以便照辦。——編者——）

一個美國朋友

玫瑰

一九三四年的一個冬天，也正是各學校放寒假的開始，那時我還在中學時代，因爲離家遠的緣故，所以住在校舍裏，可是後來學校當局忽然命令留於校中的八全部得即時離校，一座熱鬧歡騰的宿舍，頓時變成冷冷清清的古廟了。我也就搬到一個很清潔而靜雅的一所公寓裡住着；從此也就是我過着浪漫生活的開端了。

天氣並不算冷，只不過有陣微風而已。這天我真是高興極了，因爲從放寒假到最近幾天，不是刮風，便是下雪，再不然便是黃土漫天，使人困在這種氛圍中，真愁悶得要死。

午後同學琰來約我去北海溜冰，當我們到了北海瀰瀾堂的時候，遠遠地便看見一些男女健兒，腳上穿着冰鞋，馳騁在光滑的冰場上，興奮洋洋的氣色，滿佈在他們和她們的臉上，這時我不由的更添了一番精神。

我們飛步的向着換鞋的地方走去，當我們推開門的時候，喝！簡直擁擠得要命，男的，女的，老的，少的，熙熙攘攘吵雜的聲音，煞像一劇趴蜡廟。我們只好揀一個僻靜的角落裏好容易找到一個座位坐下。

『茶房！換鞋！』

『茶房！茶房！』聽見沒有？叫你換鞋，怎麼像聾了似的聽不見：』我幾乎要同茶房吵了起來。

『來啦！來啦……』幾個茶房忙得腳朝天，頭上的汗珠，股股的從額角流下，寨冷的冬天，他們竟熱得如此，煞是好笑，那種緊張可憐的神情，也沒有人去同情他們。

鞋換好後，茶房拿來一個牌子將外衣同鞋子存好，我也就離開椅子，準備要下冰場，可是在這當兒，我的目光在一瞥間，竟發現了我對面隔着四五個座位上坐着一個黃髮碧眼兒而身材魁偉的一個外國青年，他的對面正坐着一個本國青年，正在喝着茶閒談，最奇怪的是那位異國青年，灼灼的目光，不停地竟向我面前射來，最後竟向我微微一笑，在當時我也覺得很奇怪，可是剎那間我竟恢復了原有的態度。

「藝！妳瞧！那個精神病的人又來了。」琰扯着我衣角告訴我，並催我快下冰場。

我聽了她的告訴我，一顆心不由的如打鼓般的跳動，身子幾乎搖搖欲墜，我真要嚇死了，那個精神病者，竟追逐我有數月了，每次見到我，便是嘻皮笑臉的糾纏不清，使我哭笑不得，他是中大的學生，很會寫幾首詩在報紙上披露，見了女性，便像蒼蠅見了血一般的不肯放鬆，因之我一聽到那人的名字，我便嚇得發抖，這其間他也曾破壞了我許多的朋友，那時我手裏如有手鎗，真恨不得打死他，給社會中除一害馬，給女性中除一惡鬼。

晨風

（續） 魯夫

我從樹枝上向下爬的當兒，一個可恨的飛蚊，突然在我赤露的大腿上釘了一口，那時我本能地用手去摸撫傷處，不幸便如被人推下來一樣地，從樹梢上跌下地來。

「喲……」

「啊……」

在靜默二秒鐘後，我底母親，靜大了眼，望着我，淚一滴滴地淌下來，流在我的臉上，她哭得甚麼似的，我想說出話來，但我的呼吸太緊急了，因爲這猛烈的振動，幾乎心臟全要跳出來，大概是我暈了過去的吧，我像睡覺一樣地昏迷過去了吧？

半點鐘後，我被三個人，用軟床抬了回家去，我躺在床上了，熱盈盈地淚在眼皮裡滾，但是沒有哭出聲來，只哼出細微地呻吟，母親煎過剛才醫生指定的藥，端了過來，她表現最誠懇的面容，勸我吃藥。

「喝吧，阿男，吃過後，病會好的，疼痛也會消失了的」！

「媽！……」

「……」

一天，兩天，三天…好些天過去了，我底疼痛在母親的看護下日好一日了，春漸漸深起來了，開着的桃花也凋落了，天氣悶熱得很，我整天地躺在床上，只有母親時刻地和我談話。

「孩子，你的病好喝，腿還疼嗎，要吃什麼，我給你去買」。

「不，媽媽，我什麼也不想吃，謝謝您」。

我和母親的感情好像是奇異地濃密起來，但母親的臉頰明顯顯地更憔悴了，唉！母親爲我而犧牲了呵。

天氣更一天天熱了，太陽不要命地懸在天空，發散牠的炎熱，牠不管人們怎樣苦惱，悶煩，看！在田裏工作的人們，像冒油一樣地流淌着血汗，他們每個人心弦全在跳動，他們爲了活命，爲了安寧，爲了一家老幼，不得不如此啊！

那一天黃昏，天空浮着低而烏黑的愁雲，太陽被牠遮掩了，透過不光線來，大地像要窒了氣似的熱悶，而有時吹來一絲涼爽的風，使人們略爽快些，喘喘長久被悶熱壓扁了的胸。

父親回來很早，他東倒西歪地從田中走了回來，像醉了人的臉顏，一陣紅，又一陣發白。剛一進屋，他就倒在床上。

母親去洗菜去了，我於是輕輕地問父親：

「爸爸，您回來得很早，怎麼地了，這樣臉色！」

「唉，阿男，我大概是感冒着了，難受得很！」

一條條的縐紋底臉上泛着難過的臉色，是的，父親爲了勞作而病了的，他受了風，吹雨打，同太陽的毒晒，就這樣突然病起來了，他底熱度很高，面孔燒得紫紅，左額上跳起一大塊青筋。

本來，我底家是無多大積蓄的，從我病了以後，所化的金錢，就夠了這年老的父親所担負了，但是，不幸，這樣不幸的父親又病了啊。

——未完——

娶媳婦

〔續〕 丁寧

二，

老二，你三十一正壯年小夥子，怎麼還沒娶媳婦哪？

嘿！嘿！老二對丁三笑着。

你別裝傻呀，我說老二！你哥哥那張大爺，在屯子裡誰不知道？誰不知道他有個三千兩千的又有多少晌地？他要張羅給他親兄弟娶媳婦找甚麼樣好看的姑娘沒有？我看倒是你這傻子任麼不懂，就懂的自個出力給他幹活！你想想，甚麼活你不幹？大爺是不光彩在床上抽大烟了！

嘿嘿！老二仍是這樣笑着，但他笑得不自然了；他覺得丁三雖然只是他哥哥爲着這多少晌地僱來的許多佃戶之一，但他是高於衆人的，因爲他的話很打到他心裡邊去。

嘿嘿！他邁着大步順着壠走到那邊去。太陽還燒熱！

三，

嚇，大哥這是作什麼，自己人還用的着這麼客氣嗎！董二爺看着擺在桌上的白菜包子，炒雞蛋，餘鴨蛋，豆腐皮，餘牛肉，酒壺，樂着對張大爺說。

我說大哥呀，董二爺嘴唇上的小鬍動了動，這個事雖說是辦成了呀，女方說得臘月才能過來，……

由窗口飄逸出來的聲音，正好落到老二的耳朵裏，後邊的幾句。於是這個夜裏他作夢和這個他不相識的寡婦幽會，他覺得時間過得太慢了。

× × ×

老二那有這麼多的被褥，好幾床新被新褥子還有新衣裳！張大爺惶惑地說。

唉，我說大爺，你老太心實，二爺不是爲預備娶媳婦的嗎！說話的是一個短小的漢子，他正驚着把老二自己買的新衣裳套在他的身體上。這是丁三。

這些東西幾時作的都不知道，張大爺自語。

不論說人死了也不能再說他短處，——那回是實糧實的九十塊錢不沒有了，你說交給你了，老二說交給老二了，老實，誰也不疑惑他……

張大爺抹着淚對妻子說：反正過去了，也別說啦，把這幾件都燒送了他吧，誰知道呢，現在秋天都快完啦！他……

〔已完〕

秋天的來

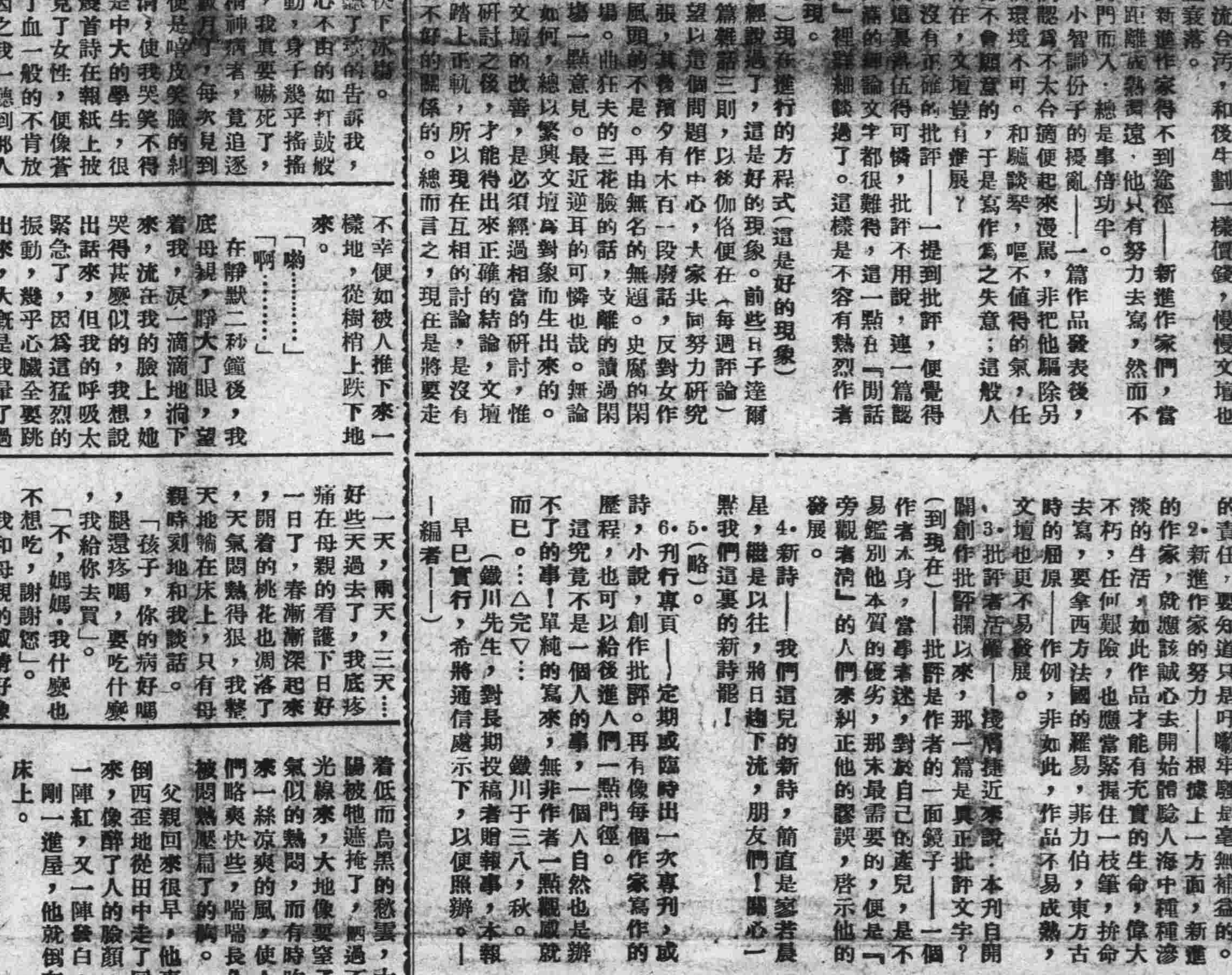
錄之

池水漾起了縐紋，
魚兒沉在了水底，
花容減，蝶翼斂，
多情的姑娘懶推樓窗起

× × ×

霜打落花隨風去，
老樹難免換黃衣，
物景荒，
恨『黛玉』，
季節有循環可惜人兒去

一九三八，九，九寫於半秋的早晨



食後胸內痞塞
嘔酸 噯氣
空腹時胃痛……
……胃酸過多症狀

凡有前述症狀之人、應及早速服諾爾妙散片治療、否則胃內糜爛、有形成胃潰瘍之危險。

諾爾妙散片在胃內能掩蔽胃粘膜之全面、以隔絕胃液刺戟而保護患部、同時又能吸收胃酸、收斂胃腺、以減低胃內酸度、並抑制胃液之過度分泌、一方面更因有莨菪膏之配合、兼有對症止痛之効、是故對於胃痛及其他所有胃酸過多之不快症狀、尚有根本治療之功。

【主治】胃酸過多 胃痛 胸內痞塞 嘔酸 胃潰瘍 胃炎 噯氣 便秘 酒醉 船車眩暈

【包裝】大粒 二片 六片 一八片 四五片 九六片 一八〇片 三六〇片　小粒（新出品）七二片 一八〇片 三八四片

株式會社 武田長兵衛商店
總行 日本大阪市東區道修町
支店 奉天市春日町十三番地

各大藥房 均有經售

諾爾妙散片
ノルモザン

失照聲明作廢

領名	坐落地目	面積	東至 西至	南至 北至	失照種類及字號	失照年月	失照原因	現業主
李文	密山縣荒二區當壁鎮熟地	四五〇垧	東善營地 西李文	南李文 北分水	吉林巡按使公署荒字照第一四二四六號	康德元年七月十日	因被匪搶掠丟失	李文

右記失照自登報日起滿二個月時如無聲請異議者不論落於何人之手均認無效特此登報聲明

密山縣長 千耀洲

康德五年九月

失照聲明作廢

領名	坐落	地目	面積	東至 西至	南至 北至	失照號碼	失照年月	失照原因
劉玉學	寶縣六區寶公保長治甲	熟地	五〇〇	東劉崇惠 西劉崇德	南劉 北劉姓	不詳	大同二年八月八日	被焚
劉夢蓮	寶縣湯什河保孟家屯甲	同	五四	東河心 西劉夢蓮	南孫全文 北馬玉	同	大同元年	同
鞠成文	四區老山頭保張糖坊甲	同	四九八	東官顯治 西韓鳳閣	南魏翰卿 北王錫金	財政部照	不詳	同
鞠希章	同	同	六八五六	同	同	財政部照號不詳	同	同
鞠成禮	同	同	五九五	東于殿金 西道	南魏翰卿 北于殿金	吉濟部照不詳	同	同
張金印	四區烏河保瀋陽振甲	同	二三	東王福 西李洪儒	南王福 北本始	同	同	丟失

右記失照自登報日起滿二個月時如無聲請異議者不論落於何人之手均認無效特此聲明

寶縣縣長 馮廣義

失照聲明作廢

領名	坐落	地目	面積	東至 西至	南至 北至	失照號碼	失照年月	失照原因
阿城縣財務處	阿城保天錫甲德勝街路西	街基	六二四四〇尺	東道 西關	南鹽春 北房桂	不詳	大同元年	事變丟失
同	阿城保柴市甲前	街基	三·七五五〇尺	東至道 西	南至道 北	同	二	同
同	阿城保車站甲前通城街	街基	一·二一七五〇尺	東鐵道地 西火柴公司	南至道 北至道	同	二	同

右記失照自登報日起滿三個月時如無聲請異議者不論落於何人之手均認無效特此聲明

阿城縣長 泰遇春

失照聲明作廢

領名	坐落	地目	面積	四至	失照號碼	失照年月	失照原因
林向陽	肇源城西北隅	頭等街基	三二四方丈	東學堂 西林向榮 南大街 北本界	昆連38在街基根簿上	大同元年	水災丟失
林向陽	同	二等街基	二二四方丈	東學堂 西林向榮 南本界 北胡同	昆連5在街基根簿上	同	同
林向榮	同	頭等街基	二七〇方丈	東林向陽 西宋明閣 南大街 北本界	昆連64在街基根簿上	同	同
林向榮	同	二等街基	二七〇方丈	東林向陽 西宋明閣 南本界 北胡同	昆連61在街基根簿上	同	同

右記失照自登報日起滿三個月時如無聲請異議者不論落於何人之手均認無效特此聲明

郭爾羅斯後旗長 多爾吉帕勒木

失照聲明作廢

領名	坐落	地目	面積	東至 西至	南至 北至	失照號碼	失照年月	失照原因
金韻石	烏吉密保自願警甲	熟地荒	四五〇〇垧	東丁世吉 西交通銀行	南山分水 北李馨山	買契首字三三一號	大同元年三月	織縣事變被焚
鄧洪志	亮珠河保長發甲	荒地	九〇〇〇	東趙國臣 西趙國臣	南本荒山 北紀德山根	荒字部照號碼不詳	同	事變丟失
趙慶臣	同	同	九〇〇〇	東界堆 西本荒山	南本荒山 北界堆	荒字部照執票九四四號	同	同
鄧洪志	同	同	九〇〇〇	東趙國臣 西趙國臣	南同 北本荒山	荒字部照號碼不明	同	同
槐蔭堂	亮珠河保水安甲	同	九〇〇〇	東德善堂 西厚德堂	南義長太 北勝大堂	荒字部照地號三二七九號	同	同
徐連甲	同富永甲	同	二二九〇〇	東分水 西鞠殿亭	南張永才 北分水	清字部照號碼不明	同	織縣事變丟失
張鳳春	同成功甲	同	一一五九三	東山河 西山分水	南崗 北甸溝	同	同	同
劉憲章	同長安甲	同	四五〇〇	東張信 西劉相臣	南劉相臣 北紀萬順	買契號碼不明	同	被匪焚失
孟兆華	同長安甲	同	四〇五〇	東孟廣五 西閻維信	南遲有 北陳永發	荒字部照號碼不明	同	匪案織縣事變丟失
趙洪金	一面坡保十二段甲	同	三六〇〇	東洪天榮 西韓恒鳳	南由萬剛 北趙建買	承墾部照二〇九七二號	康德四年十月	途中遺失
韓恒鳳	同	同	七三七	東周子良 西趙端成	南陳寶田 北大有堂	同二〇九七一號	同	同
大有堂	同	同	五五五〇	東徐錦洲 西韓恒鳳	南陳景福 北鐵道	同二〇九五九號	同	同
于文林	同	同	七〇八二	東魏忠孝 西徐德善	南于和心 北徐錦洲	承墾部照號碼不明	大同元年五月	房屋失火被焚
于心誠	同	同	一九〇七	東分水 西于春陽	南劉清森 北劉清森	同	同	同
于和心	同	同	七〇八八	東魏忠孝 西徐德善	南馬興初 北于文林	同	同	同
義自有	珠河保龍村甲	同	一八〇〇〇	東周子揚 西	南楊光黼 北本地	荒字部照號碼不明		事變前丟失

右記失照自登報日起滿三個月時如無聲請異議者不論落於何人之手均認無效特此聲明

珠河縣長 劉實

隆中策

縣知事批命著書

因泰有各佛念經誦陶季義

銀行界友人電邀由北京初次到哈寓道裏北京旅館二樓六號談命兩圓批命五圓起碼余甲戌年秋登盛京報云于公正山乙亥年春季遲還馮玉祥冬季出山乙亥年余寓奉天凱寧飯店登報云蔣介石丙子年仲冬必大波折丙子年夏陳濟棠倒蔣查其八字尚在年運丙子年天尅地冲即登報云失敗在運余秋季各報載前國務總理黃郛沈[illegible]西醫東手民十五年余在漢充數宰官經友介紹曾有黃公八字存根余登報云存亡關頭當在仲冬次第余登報云明年丁丑年中國特別年至矣果然中日戰開以上各例屆期絲毫不爽共見共知迄今余舍鄭批不絕余辦公室有盛京報原刊存證

明清民初人物誌 各名人命鑑 小字兩圓 大字三圓 命理要嶺 實價

滴天髓全書 渴望已久現已出版 實價兩圓 命最精要之書 誠議

紫微斗數全書 既足自已推命又可爲人權衡 每部實價三圓經余批命速

歸知星盤各星之所屬若何 優待外埠函寄草批二圓中批速五圓大批十圓書某省生人六日覆件